

VIENT DE PARAÎTRE

Angela LOUREIRO  
Jacqueline CHALLET-HAAS

Irmgard Bartenieff (Berlin, 1900-New York, 1981) a créé ses exercices fondamentaux (*Bartenieff Fundamentals*) à partir d'une expérience riche et complexe dans les domaines artistique, pédagogique, thérapeutique et de recherche, qui a sans cesse lié l'art et la science.

Les Bartenieff Fundamentals sont composés de six exercices de base et d'innombrables variations et développements. Ces exercices parcourent les différentes étapes du développement humain, de la position allongée à la marche. Ils renforcent le support interne du corps, la relation entre ce support, la respiration et l'espace, le phrasé du mouvement, la connexité du corps, la mobilité, l'adaptabilité et la disponibilité à la transformation.

Imprégnée des recherches de Rudolf Laban sur la relation entre corps et espace, les changements de forme, la dynamique et l'expressivité du mouvement, Irmgard Bartenieff intègre son travail à cette analyse du mouvement et en reprend des concepts majeurs.

Elle qualifiait d'aventure unique le processus vécu par chaque personne dans la découverte de ses connexions et de sa présence expressive. L'ouvrage *Exercices fondamentaux de Bartenieff : une approche par la notation Laban* se situe dans cette perspective. À partir de l'expérience artistique et pédagogique des auteures, il offre au lecteur des indications et des repères qui lui permettent d'entrer en dialogue avec son vécu du mouvement.

Exercices commentés avec leur transcription en notation Laban.  
Nouvelle édition augmentée.

100 pages format 20 x 29 cm.

Disponible le 10 août 2008. En librairie (distribution Calibre)  
ou sur demande accompagnée du règlement de 18 € l'ex. (franco de port).

Chèque au nom de Ressouvenances.

Ressouvenances 02600 CŒUVRES-ET-VALSERY

Dessin de couverture : Micheline BRICE



9 782845 050617

I.S.B.N. : 2-84505-061-5  
18 EUROS

# *Exercices fondamentaux* de *Bartenieff*



Une approche  
par la notation  
Laban

COLLECTION *pas à pas*

Ressouvenances